




UNIÓN DEL PERSONAL CIVIL DE LA NACIÓN

## Seccional Mendoza

[www.upcndigital.org](http://www.upcndigital.org)

 [UPCN Mendoza - Sitio Oficial](#)

 [upcnmendoza](#)

 [secculturaupcnmza@gmail.com](mailto:secculturaupcnmza@gmail.com)



## Primer Concurso Provincial XXV Aniversario Guitarras del Mundo

### Bases Generales

La UNION PERSONAL CIVIL DE LA NACION convoca a las agrupaciones musicales y músicos en general ejecutantes en todo caso de guitarra, a participar del Concurso Guitarras UPCN MENDOZA 2019, camino al 25° Aniversario del Festival Guitarras del Mundo, el mismo que se llevará a cabo en la Ciudad de Mendoza a partir del mes de junio de 2019.

### OBJETIVOS

- Promover la participación de músicos guitarristas jóvenes y adultos, en el festival más importante de guitarras del país.
- Promover el desarrollo y la difusión de la música regional identitaria de nuestra cultura.
- Federalizar la cultura a través de la participación de todos los departamentos de la provincia de Mendoza.
- Mostrar el trabajo y talento desarrollado por las agrupaciones y músicos independientes que ejecutan el instrumento de la guitarra.
- Brindar un importante estímulo para el desarrollo de la calidad Musical de la Región de Cuyo.
- Brindar una experiencia relevante para los Participantes tras participar en un evento tan importante.

## 1.FASES DEL CONCURSO (3 etapas)

- **Selección de Concursantes**

**Las agrupaciones** (llámese a duos, trios u formaciones de hasta 10 guitarristas) y **músicos solistas** que soliciten participar en el evento deberán enviar un mail a [concursoguitarras@gmail.com](mailto:concursoguitarras@gmail.com), acercarse al Municipio que le corresponda o a nuestra Sede Seccional, ubicada en Montecaseros N° 1436, Ciudad, a partir de la fecha de inicio de inscripciones.

- **Concurso por Categorías en las diferentes sedes municipales**

Las agrupaciones y solistas seleccionados participarán en el Concurso de Música y serán evaluadas por el Jurado Calificador según la categoría que correspondan en la sede municipal regional más cercana correspondiente a su domicilio, se deberá interpretar una canción, en el caso de tener que hacer un desempate, el conjunto deberá haber previsto en su repertorio alguna otra canción para desempatar.

- **Concurso de Ganadores etapa final**

Las agrupaciones o solistas ganadores del concurso de regiones que cuenten con las más altas calificaciones en su categoría, participaran de la Final en el marco del Concierto de Ganadores, a realizarse en la ciudad de Mendoza, (lugar a confirmar), (todos estos participantes serán distinguidos en el concierto final)

Los dos ganadores de esta etapa final serán contratados para Participar del Festival Guitarras del Mundo 2019 a realizarse el 9 de octubre del 2019 en el Teatro Independencia.

## 2. DE LAS INSCRIPCIONES

Los músicos o agrupaciones que deseen participar deberán cumplir los siguientes requisitos Personales:

1. Presentar la Ficha de Inscripción adjunta a estas Bases, en la que deberán incluir fotocopia de DNI.
2. Si un músico participa en otra agrupación, la ficha de inscripción deberá registrar todas las agrupaciones a las que pertenece.
3. Los músicos que participan deberán ser mayores 18 años de edad.
4. Enviar a [concursoguitarras@gmail.com](mailto:concursoguitarras@gmail.com) la Ficha de Inscripción, con la información requerida de cada agrupación.
5. Una vez aceptado como participante, el músico recibirá las instrucciones para poder concursar en la sede municipal correspondiente.
6. Las inscripciones se recibirán desde el 15 de junio y hasta 2 días antes de la fecha de competición de cada municipio en el correo: [concursoguitarras@gmail.com](mailto:concursoguitarras@gmail.com), en el Municipio que le corresponda o nuestra Sede Seccional, ubicada en Montecaseros N° 1436, Ciudad.
7. Los resultados de la evaluación y aceptación de las nuevas agrupaciones se darán a conocer por las redes sociales: Facebook: UPCN Mendoza – Sitio Oficial  
Instagram: upcnmendoza  
Web: [www.upcndigital.org](http://www.upcndigital.org)

## 3.DE LAS AGRUPACIONES y SOLISTAS:

1. En el caso de las Agrupaciones estas deberán estar integradas de dos como mínimo hasta 10 músicos.
2. Los solistas participan individualmente en todo momento.
3. Las fechas de presentación al concurso serán comunicadas al correo una vez iniciado el trámite de inscripción.
4. El tiempo de presentación en las sedes será de aprox. 10 min por participante, pudiendo ejecutar como máximo 2 canciones.
5. Cada agrupación o solista será responsable por el cuidado de sus instrumentos y pertenencias durante la permanencia del concurso.

## 4. DEL REPERTORIO

1. Considerando que los participantes se encuentran formados como guitarristas, las composiciones seleccionadas deberán tener un importante valor con referencia a la música regional. Los ritmos, melodías deberán ser propios del género de la música cuyana, en este punto por ejemplo se incluyen géneros reconocidos en la región (cueca cuyana, gato cuyano, tonada, refalosa, ranchera, palito, sereno, entre otros.)
2. El repertorio deberá tener las características estéticas propias del género que se ejecuta, digitaciones, articulaciones, tesituras e intervalos apropiados a la música cuyana, dentro de esa base de estructura los músicos podrán en la canción mostrar nuevos arreglos y variaciones en las canciones propuestas.
3. Los temas no deberán exceder los 4 minutos de duración.

## 5. ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

1. Las agrupaciones y solistas deberán usar instrumentos tipo de concierto para poder amplificarlos acústicamente de aire.
2. La Técnica para la ejecución en el instrumento es libre, la misma puede ser la clásica a dedos apoyados, enganchado plaque, o técnica de alzapua en todo caso.
3. Los diagramas de disposición de escenario serán solicitados previo a la actuación.
4. Fotos: UPCN podrá elegir y utilizar algunas imágenes de las participaciones en el concurso para ilustrar las diferentes piezas de difusión del Concurso, por lo cual se deberá firmar un convenio autorización al gremio para el libre uso de fotografías y audios generados en el concurso, quedando los músicos libre de percibir cualquier derecho de imagen que se generara del mismo.

## 6. CATEGORÍAS

### A. Agrupaciones Instrumentales

- Pueden ser, duos, tríos, cuartetos, quintetos, etc. hasta diez músicos
- Pueden tener acompañamiento rítmico de cuerda por ejemplo Guitarrón.

### B. Solista:

- Músico con aptitudes de solista, que domine el instrumento de manera integral.

## 7. DEL JURADO CALIFICADOR

- El Jurado Calificador estará compuesto por especialistas en las categorías de instrumento guitarra.
- El Jurado podrá re categorizar a una agrupación, si ésta ha sido inscrita en una categoría incorrecta, diferente a la señalada en las bases.
- Cualquier caso no previsto en las bases, se resolverá a criterio del Jurado Calificador y de los organizadores.
- El Jurado se regirá por un reglamento interno. Sus decisiones serán inapelables.
- El jurado en las sedes municipales estará integrado por un representante de cultura del municipio, un representante de cultura de UPCN.
- El jurado en la etapa final estará integrado por un representante de Cultura de UPCN de la Seccional Mendoza, Un representante de la Asociación de Músicos independientes correspondiente a la Región Metropolitana, dos representantes de la UNCUYO.

## 8. SELECCIÓN DE GANADORES

El jurado calificador designará como ganadores a las agrupaciones que hayan obtenido las más altas calificaciones por categoría.

La lista de ganadores se dará a conocer a través de la página oficial de UPCN también por las redes sociales referentes al Concurso, Facebook e Instagram.

Adicionalmente, los organizadores enviarán una comunicación oficial a los participantes con las calificaciones obtenidas.

## 9. Etapas del concurso y PREMIACIÓN

- **El Concurso constará de dos etapas:**

**Concurso en sede Regional:** Una vez inscripto el participante y tomando en cuenta su domicilio se lo derivará a la sede municipal correspondiente en donde se hará la primera selección del o los participantes.

**Concurso Etapa final:** Los participantes que resultaran ganadores de acuerdo a su categoría del concurso de sede regional irán a la etapa final de selección que se realizará en la delegación de sede central de UPCN o en otro lugar a definir de acuerdo a la convocatoria.

- **Los Ganadores del Concurso de la etapa final serán premiados con la contratación y participación en el Festival Guitarras del Mundo 2019 en el Teatro Independencia a realizarse en Octubre del corriente, además de la entrega de las distinciones correspondientes.**

- **Todos los participantes que lleguen a la etapa de participación Final en sede Central tendrán diploma de reconocimiento por su participación.**